

WYTYCZNE DO PROJEKTU SEMESTRALNEGO - PROJEKTOWANIE URBANISTYCZNE

SEMESTR V

ROK AKADEMICKI 2016/2017

CHARAKTERYSTYKA PROJEKTU: Tematem opracowania projektu semestralnego jest koncepcja urbanistyczna zabudowy wpisującej się i uzupełniającej tkankę miejską, z elementami projektu architektoniczno-budowlanego zagospodarowania terenu. Podstawowym zadaniem jest zaprojektowanie małego zespołu urbanistycznego składającego się z obiektu / obiektów mieszkalnych z ewentualnymi funkcjami uzupełniającymi, zagospodarowaniem terenu, programem zieleni i rekreacji. Projektowany układ urbanistyczny i zabudowa zlokalizowane będą w określonym istniejącym otoczeniu, z odpowiednim ustosunkowaniem się i wpisaniem w kontekst urbanistyczny, skalę otaczającej zabudowy, układ ciągów komunikacji pieszej itd. Projektowane założenie powinno posiadać walory nowoczesnego miejskiego środowiska zamieszkania zawierającego atrakcyjną strefę półprywatną z programem zieleni i rekreacji. Projekt powinien uwzględniać indywidualną charakterystykę lokalizacji, gabaryty istniejącej i projektowanej zabudowy, walory widokowe i krajobrazowe. Wybrane lokalizacje to fragmenty z obszaru centrum miasta Szczecina wymagające uzupełnienia tkanki urbanistycznej i nadania im nowych wartości funkcjonalno – przestrzennych.

ZAKRES OPRACOWANIA: Projekt semestralny składa się z 3 podstawowych części (etapów):

ANALIZY

WYKONANE NA PRZYGOTOWANYCH MAPKACH

Inwentaryzacja urbanistyczna obszaru opracowania – 1:2000 + zdjęcia terenu

Analiza kompozycji urbanistycznej i wysokości zabudowy – 1:2000

Analiza komunikacji w kontekście lokalnym i całego miasta – 1:2000

Analiza aktywności i kierunków przepływu użytkowników w obszarze opracowania: (analiza dokonana podczas bezpośredniej obserwacji terenu w czasie nie krótszym niż 0,5 godziny) – 1:2000

- oznaczenie kierunków przepływu użytkowników z podaniem ich ilości
- oznaczenie miejsc aktywności użytkowników (pozycji) z uwzględnieniem ich rodzajów: przechodzenie, przebywanie czasowe w przestrzeni itd.

UWAGA: Analizy zbierane są i oceniane w trakcie semestru, zgodnie z harmonogramem przedmiotu. Nie muszą być składane ponownie z ostatecznym projektem semestralnym.

KONCEPCJA URBANISTYCZNA

1. Plansza **koncepcji urbanistycznej** wykonana w skali 1:500, na widocznym podkładzie mapowym, wykonana w czytelnej grafice, zawierająca:

- > tytuł opracowania: „**Koncepcja urbanistyczna zabudowy przy ul. ...w Szczecinie**”
- > imiona i nazwiska autorów z numerem grupy
- > oznaczenie granicy obszaru opracowania
- > oznaczenie skali projektu
- > oznaczenie stron świata
- > oznaczenie linii przekrojowych
- > obrysy budynków, budowli itd.
- > oznaczenia budynków istniejących (nie przeznaczonych do rozbiórki)
- > oznaczenia wjazdów i wejść na teren
- > oznaczenia wejść do budynków
- > oznaczenia wysokości zabudowy (ilość kondygnacji)
- > układ ciągów pieszych
- > komunikację wewnętrzną na terenie opracowania w połączeniu z zewnętrznym układem komunikacji
- > wjazdy / wyjazdy z garaży podziemnych
- > elementy zieleni, zagospodarowania terenu i małej architektury
- > legendę

2. Plansza **kompozycji urbanistycznej** – bez skali / na podkładzie mapowym – pomniejszona do formatu A3

PROJEKT TECHNICZNY ZABOSPODAROWANIA TERENU	3. Plansza podstawowa projektu technicznego wybranego zakresu zagospodarowania terenu wykonana w skali 1:500, na widocznym podkładzie mapowym, wykonana w czytelnej grafice, zgodnie z zasadami opracowania projektu zagospodarowania terenu do dokumentacji Projektu Budowlanego. W stosunku do koncepcji urbanistycznej planszę należy uzupełnić o następujące informacje: <ul style="list-style-type: none"> > schematyczny rzut kondygnacji przyziemia (podział na mieszkania/lokale usługowe i komunikacja pionowa - klatki schodowe + windy) > obrysy (linią przerywaną) kondygnacji garaży podziemnych > istniejące i projektowane rzędne terenu > wymiarowanie odpowiednie dla skali 1:500 > oznaczenie sposobu podłączenia budynku do sieci zewnętrznych
INNE	Schemat garażów podziemnych (osobno, obok rysunku ZT)
	Minimum 2 przekroje charakterystyczne w skali 1:500 wyjaśniające układ zabudowy i profil terenu
	Minimum 4 wizualizacje projektowanego założenia (w tym 2 z poziomu człowieka)
	Opcjonalnie dodatkowe schematy i szkice wyjaśniające przyjętą koncepcję
	Projekt wykonawczy wybranego indywidualnego detalu zagospodarowania lub wyposażenia projektowanego terenu – 1 detal / 1 osobę (skala 1:20 lub inna zależna od specyfiki elementu - np.: siedzisko, latarnia uliczna, kosz na śmieci itp)
FORMA ZALICZENIA: Podstawą zaliczenia przedmiotu będzie złożenie w podanym terminie kompletu dokumentacji projektu semestralnego. Zawartość opracowania: całość w formie albumu A3	
KONCEPCJA ZAGOSPODAROWANIA + PROJEKT TECHNICZNY ZT (WG W/W ZAKRESU)	Wydrukowana plansza formatu B1 (mniej więcej 100x70cm – na miękkim papierze) - 1 egz. - zawierająca: <ul style="list-style-type: none"> - rysunek koncepcji projektowej - skala 1:500 - rysunek projektu technicznego wybranego fragmentu zagospodarowania terenu - skala 1:500 - przekroje
MAKIETA URBANISTYCZNA ALBUM A3 PROJEKTU	w skali 1:500 (do wglądu) – preferowana makieta jednokolorowa (biała, szara)
WERSJA ELEKTRONICZNA PROJEKTU SEMESTRALNEGO	Wszystkie rysunki projektowe w formie spiętego albumu A3 – 1 egz. (strona tytułowa, koncepcja, ZT, kompozycja, schemat parkingów, przekroje, detale w podanej skali , wizualizacje, zdjęcia makiety)
	CD-ROM z następującą strukturą zawartości: KATALOG: PLANSZE > ZAWARTOŚĆ: plansze w oryginalnym rozmiarze jako pliki .tiff (kompresja LZW) - 150dpi KATALOG: MINIATURY > ZAWARTOŚĆ: miniatury plansz A3 w formacie .jpg KATALOG: FOTO > ZAWARTOŚĆ: min. 5 zdjęć makiety w formacie .jpg KATALOG: GRUPA > ZAWARTOŚĆ: plik .txt z nr grupy i nazwiskami autorów projektu
POMOCNE AKTY PRAWNE:	
PRAWO BUDOWLANE	Dz.U. z 2009 r. Nr. 161 poz. 1279, Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane
WARUNKI TECHNICZNE	Dz.U. Nr 56, poz. 461 z 2009 r., Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
RYSUNEK ZAGOSPODAROWANIA TERENU	Polska Norma PN-B-01027_2002_ Rysunek budowlany. Oznaczenia graficzne stosowane w projektach zagospodarowania działki lub terenu
POMOCNA LITERATURA (WYBRANE):	
Adamczewska-Wejchert H.	<i>Kształtowanie zespołów mieszkaniowych</i> , Arkady, Warszawa, 1985
Chmielewski J. M.	<i>Teoria urbanistyki</i> , Oficyna Wydawnicza PW, Warszawa, 1996
Gehl J.	<i>Life between buildings</i> , Danish Architectural Press, Copenhagen, 2001
Lynch K.	<i>The image of the city</i> , The MIT Press, Cambridge-Massachusetts-London, 1960
Jackson J.	<i>A sense of place, a sense of time</i> . Yale University, 1994
Ostrowski W.	<i>Urbanistyka współczesna</i> , Arkady, Warszawa, 1975
Szolginia W.	<i>Ład przestrzenny w zespole mieszkaniowym</i> , Zakład Wyd. IGPIK, Warszawa, 1987
Zwoliński A.	<i>Wyznaczniki urbanistycznej transformacji zespołów mieszkaniowych w oparciu o parametry użytkowania przestrzeni publicznych. Na przykładzie wielkopłytowych osiedli mieszkaniowych miasta Szczecina</i> . Wrocław, 2008